

Мастер-класс

«Региональная культура в нравственно – патриотическом
воспитании дошкольников»

Марьина Лариса Васильевна
музыкальный руководитель

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №53 «Солнышко»



Март, 2024г.

г. Новоалександровск

Дошкольный возраст - благоприятный период для потенциальных возможностей развития высших нравственно - патриотических чувств. Федеральные государственные стандарты рассматривают учет **регионального компонента**, как необходимое условие вариативности дошкольного образования. Основой в воспитании у дошкольников гражданских чувств являются накопление детьми социального опыта жизни в своем Отечестве. На нас, педагогов – дошкольников, возложена великая миссия – воспитать подрастающее поколение патриотами своей Родины, научить их любить свою страну и гордится ею. И, прежде всего, необходимо дать детям понимание, что великая страна начинается с малой Родины – с того места, где ты родился и живешь. Если ребенок знает историю своего села, города, края, интересуется, чем он живет сейчас и хочет стать частью происходящих в нём событий, то он вырастет настоящим патриотом не только малой Родины, но и большой, великой страны под названием – Россия.

Академик Д. С. Лихачев говорил: «Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать».

Начиная работу по **региональному компоненту**, педагог сам должен знать культурные, исторические, природные, этнографические особенности **региона**, где он живет, а самое главное-педагог должен быть патриотом своей Родины.

Уважаемые коллеги, приглашаю вас отправиться в необычное путешествие по весеннему Ставрополью.

Ставропольский край - край степей и гор, лесов и лугов, он чарует дарами щедрых нив, садов, виноградников, красотой горных пейзажей, прохладой серебряных рек, свежим кристальным воздухом.

Ставропольский край - наша малая Родина.

Его называют «жемчужиной Юга». Бескрайние, пропахшие горьковатым запахом чабреца и полыни степи; величественные горы, седые вершины которых никогда не покидают снега; лесные дебри; бирюзовые озера и живописные водопады. Все это – Ставрополье.

Красоту Ставропольского края воспевали в своих стихах поэты Ставрополья, в своих картинах художники Ставрополья, в песнях композиторы и песенники нашего региона.

Послушайте, пожалуйста, стихотворение Ставропольского поэта Сергея Рыбалко.

Моё родное Ставрополье

Мое родное Ставрополье –
Орлиный солнечный простор.
Люблю степей твоих раздолья,
Твои папахи снежных гор.

Люблю, продутые ветрами
 Твои курганы и поля,
 Казачьи песни над дворами,
 Где рукоплещут тополя.
 Люблю орлов, парящих в сини,
 Колосья нив, и шум садов,
 И зноем пахнувшие дыни
 На рынках шумных городов.
 Мое родное Ставрополье,
 Люблю тебя я с давних пор.
 Во мне живут твои раздолья,
 Твои папахи снежных гор.

А вот ещё одно стихотворение:

Люблю лесов благоуханье,
 И запах скошенной травы,
 И пчел роящихся жужжанье,
 И шум проснувшейся листвы.
 Люблю тебя, земля родная,
 За то, что Родина моя!
 И не найти прекрасней края,
 Чем Ставропольская земля!

Так с любовью написал о нашем крае Ставропольский поэт Александр Екимцев. Свои творческие силы Александр Екимцев черпал в природе. Лучшим отдыхом для Александра Ефимовича была лесная прогулка, во время этих прогулок на него часто нисходило вдохновение.

Созвучно этому стихотворению, посмотрите и полюбуйтесь на картинную галерею Ставропольского художника П.М.Гречишкина. Самая дорогая тема у мастера на протяжении всего творческого пути – Ставрополье, Родина. Его картины полны яркости, красок, красоты изображённых уголков природы, где каждый ребёнок сможет представить себя. И сейчас, я предлагаю вам посетить эти красивые места.

Презентация «Ставрополье в творчестве художника П.М.Гречишкина на фоне звучания песни Татьяны Лариной «Ставропольский край»

Так как сейчас за окном весна, давайте задержимся около картин художника «Цветущая степь» и «Цветущее Ставрополье»
 Художник Гречишкин увидел красоту весеннего луга и изобразил её на картинах.
 Цветущая, луговая степь. Здесь цветут тысячи белых, синих, жёлтых, лиловых цветов, обдуваемых степным ветром.
 Вот ромашка – белая рубашка,

Вот колокольчик – голубой бутончик,
 Василёк – резной лепесток,
 Незабудка – милая малютка.

Все эти цветы напоминают маленькие лучистые солнышки, шапочки для гномиков и весёлые голубые глаза. Степь встретила нас ароматом душистых трав. Кругом тихо. Но, вдруг набежал небольшой ветерок и зашумел ковыль словно падающая волна.

Этой картине созвучно стихотворение "Край зеленый" Ставропольского поэта Михаила Комарова.

Я люблю родное небо - над равниной синий зонт,
 Запах дыма, запах хлеба и в лугах ромашек звон.
 Картине так же созвучны стихи А.Толстого
 Колокольчики мои,
 Цветики степные!

Что глядите на меня,
 Тёмно-голубые?

И о чём звените вы
 В день весёлый мая,

Средь некошеной травы
 Головой качая?

Если бы я проводила занятие с детьми, здесь бы я провела следующее.

Издавна, на Руси на лугах водили хороводы,
 пели песни и играли в игры. Предлагаю, на нашем цветущем лугу завести хоровод "Веснянка"

А сейчас можно поиграть в русскую народную игру "Гори, гори ясно".

Водящего можно выбрать считалкой.

На лужок пришли ребята:

И мальчишки, и девчата.

На зеленый на лужок,

Выходи и ты, дружок.

Игра "Гори, гори, ясно"

А сейчас я предлагаю вам почувствовать себя творцами прекрасного, творцами красоты. Вы сейчас послушали прекрасные стихи о природе Ставрополья, послушали музыку и полюбовались на картины.

И все свои чувства я предлагаю перенести в рисунок.

Легко и свободно заполняем цветом чистый лист, переносим свои чувства на картину.

Умеешь ли рисовать, не важно. Главное – готовность открыть своё сердце и выразить свои чувства в красках и образах.

Смелее фантазируйте.

В этом вам поможет музыка.

Рисовать можно карандашами, красками, гуашью, мелками и многим другим.

А вы, пробовали рисовать кефиром? Нет? Тогда этот мастер- класс для вас.

Для работы нам нужен кефир или ряженка, гуашь, лист белой бумаги, кисточка.

Смешиваем гуашь с кефиром.

Сгибаем лист бумаги пополам, и начинаем рисовать.

Когда краска нанесена на обе стороны листа от сгиба, лист надо вновь сложить пополам.

А потом аккуратно развернуть. (Техника рисования «Монотипия») Теперь можно аккуратно подправить, дорисовать детали рисунка.

Можно немного сделать по-другому. Взять обычные доски для лепки, и обильно покрыть кефиром. Далее нанести гуашь на кефир - можно кисточкой, можно разбрызгивать, в произвольных узорах по всей доске, можно нарисовать цветы - на ваше усмотрение и фантазию. В зависимости от расцветки цветов, которые вы будете рисовать. Если хотите получить весенние оттенки, используйте – зелёный, голубой и желтый цвет. Затем, как закончили рисовать, берем обычный лист бумаги и закрываем рисунок, немного прижав его, потом поднимаем лист бумаги за края, так чтобы не смазать рисунок. Все готово.

По окончании работы раскладываем рисунки рядом.

- Посмотрите, какой красивый цветущий луг у нас получился. Как сразу стало радостно на душе! Вы все сегодня очень постарались.

В заключении я хочу прочитать небольшой отрывок из стихотворения И.З. Сурикова.

Зеленый луг, как чудный сад,
Пахуч и свеж в часы рассвета.
Красивых, радужных цветов
На нем разбросаны букеты.
Сверкают ярко, точно блески.
Целуют пчелы их и пьют
Благоухающие слезки...

Наш край, это наша земля, наша Родина. Для каждого человека есть своя малая Родина, а для нас малая родина это наш город, Новоалександровск.

Давайте в заключение нашего путешествия споём песню о любимом городе Новоалександровске. *Песня Инны Постниковой "Новоалександровск живи"*

В конце мастер класса я хочу представить блок «Мой край родной!», который можно использовать для привития нравственно – патриотических чувств наших воспитанников.

Я приготовила материал, который можно использовать, работая над данной темой.

- Брошюра, в которой представлена подборка стихов Ставропольских поэтов и стихи Новоалександровских поэтов о малой Родине: о Новоалександровске, Новоалександровском районе, городе Ставрополе и Ставропольском крае.

(Л.В. Калугиной, В.И Стародубцевой, Н.А.Шатохиной, Н.Е. Черкашиной, Т.И. Дегтярёвой, И.А.Михайлова, Т.Н Стороженко)

- Небольшой песенник с текстом песен о Новоалександровске, Ставропольском крае, России региональных композиторов, песенников. В том числе гимном Ставропольского края и гимном Новоалександровского района.

- Диск с песнями о Новоалександровске, Ставропольском крае, России региональных композиторов, песенников.

- Презентация «Любимый город»

- Подбор картинок города Новоалександровска

- Презентация «Освобождение города Новоалександровска»

- Презентация «Художники и поэты о Ставропольском крае и о природе Ставропольского края»

-Сценарий праздника «Дорогое моё Ставрополье» с использованием регионального компонента.

Кроме того, рекомендую изучить и использовать в работе по нравственно-патриотическому воспитанию литературу:

-Региональная культура: художники, писатели, композиторы – Р.М. Литвиновой

-Казачьи на Ставрополье - Р.М. Литвиновой